

zavod
ZAVOD ŠKOFJELOŠKE MLADINE

MAREC 2011



Programm Marec

Vsak petek

Otroške delavnice

Atelje CLOBB

17.00-19.00

Vsak ponedeljek

JAM SESSION

Atelje CLOBB

ob 20.00

Vsako sredo

TEČAJ SLIKANJA Z

MAJO ŠUBIC

Atelje CLOBB

Date	Event / Place
Sr, 2.3 ob 19h	KŠŠ POKER TURNIR / MKC Pri rdeči ostrigi
Če, 3.3 ob 20:30 ob 21h	!FILM-CHECK!: BLADE RUNNER / Atelje CLOBB GALERIJA MREŽA / MKC Pri rdeči ostrigi
Pe, 4.3 ob 22h	PSIHADELIČNA ČAJANKA / MKC Pri rdeči ostrigi
So, 5.3 ob 11h ob 21h	Delavnica ZVOČNI EKSPERIMENTI - SONIK OKTOPUS / Atelje CLOBB PUSTNA PSIHIATRIJA DR. PLUČN'CE / MKC Pri rdeči ostrigi
Sr, 9.3 ob 20h	Ujet.si predavalnica: Predstavitev LaRouchePAC gibanja / MKC Pri rdeči ostrigi
Če, 10.3 ob 20:30 ob 21h	!FILM-CHECK!: Akira / Atelje CLOBB JAZZostriga: Lolita / MKC Pri rdeči ostrigi
Pe, 11.3 ob 21h	ZaGvišnGodba in driskoteka predstavljata: DEČKI KOJI OBEČAVAJU /w Repetitor (Srb), Illnes (UK) / MKC Pri rdeči ostrigi
So, 12.3 ob 21h	Dijaški žur: Haunted Ostriga / MKC Pri rdeči ostrigi
Ne, 13.3 ob 20h	Zvočni kino!! / MKC Pri rdeči ostrigi
To, 15.3 ob 20h	Predstavitev umetnikov: Ida Hiršfenfelder / Atelje CLOBB

Sr, 16.3 ob 20h	CAJON DELAVNICA z Jakom Strajnarjem / MKC Pri rdeči ostrigi
Če, 17.3 ob 20:30 ob 20:30	!FILM-CHECK!: Grave of the fireflies/ Atelje CLOBB Literarni večer: Peter Mlakar / MKC Pri rdeči ostrigi
Pe, 18.3 ob 22h	Vibe department predstavlja: MAMU TI IN THE JUNGLE! /w Deadly Hunta (UK) / MKC Pri rdeči ostrigi
So, 19.3 ob 21h	Live in-sanity: DOOMED, SABAUM, FROZEN SOLID (Hr) / MKC Pri rdeči ostrigi
Ne, 20.3 ob 20h	Teater frnikula predstavlja: ČEFURJI RAUS! Monoko- medija po romanu Gorana Vojnoviča / MKC Pri rdeči ostrigi
To, 22.3 ob 17h	MMC delavnica: Microsoft Office Word - začetni tečaj / MMC Pulsar (17h-20h)
Sr, 23.3 ob 20h	CAJON DELAVNICA z Jakom Strajnarjem / MKC Pri rdeči ostrigi
Če, 24.3 ob 17h ob 20:30 Ob 21h	MMC tečaj: Začetni tečaj vektorskega oblikovanja: Corel Draw / MMC Pulsar !FILM-CHECK!: Duh v školjki / Atelje CLOBB TaMauPetk: Leer / MKC Pri rdeči ostrigi
Pe, 25.3 ob 16h ob 21h	gamerzmania: Wii, Xbox 360, Cod 2 ... / MMC Pulsar Predizbor za ROCK OTOČEC 2011 / MKC Pri rdeči ostrigi
So, 26.3 ob 21h	ZaGvišnGodba in JAZZostriga predstavljata: Jimmy Barka experience / MKC Pri rdeči ostrigi
Ne, 27.3 ob 20h	Potopisno predavanje: Bližnji vzhodi in severna Afrika / MKC Pri rdeči ostrigi
To, 29.3 ob 19h ob 20h	MMCpredavalnica: Spletni criminal / MMC Pulsar Predstavitev umetnikov: Nika Autor / Atelje CLOBB
Če, 31.3 Ob 20:30 ob 21h	KUD KIKS: VEČER IMPROVIZACIJE vol.3 / MKC Pri rdeči ostrigi !FILM-CHECK!: Čudežno potovanje / Atelje CLOBB

Atelje CLOBB

Vsak ponedeljek ob 20.00

JAM SESSION

Tokratni jam sešni gredo underground, člani in nečlani CLOBBa se bodo dobivali na raznih lokacijah po mestu, občasno tudi v Ateljeju CLOBB, kjer bodo skupaj načrtovali in izvedli pamflete in manifeste za Škofjo Loko, mob akcije, nepričakovane, sumljive intervencije v loški javni prostor, pa tudi spili kakšen pir in debatirali, zleknjeni v udobje svojih naslonjačev. Aktivizem in aktivisti dobrodošli. Začetek: 07.02. ob 20.00

Vsak petek ob 17.00-19.00

Otroške delavnice, mentorica: Maja Triler



V marcu bomo na otroških delavnicah že nestrpno pričakovali pomlad. Izdelali bomo pisani pomladni okras za svojo sobo, se spomnili maškar, pa tudi na mamice in njihov praznik ne bomo pozabili. Ob napornem ustvarjanju pa se bomo kot vedno imeli super. :)

Vsako sredo ali vsako soboto
(glede na želje udeležencev)
TEČAJ SLIKANJA Z MAJO ŠUBIC



Trajanje: 2 mesca

Cena: 60 evrov (člani KŠŠ) / 80 evrov (ostali)

27-urni tečaj slikanja je namenjen vsem, ki ste že obiskovali katerega od začetnih slikarskih tečajev (oziroma vam slikanje ni čisto tuje) pa bi želeli svoje slikarsko znanje nadgraditi. Program tečaja bo med drugim vključeval slikanje krajine in tihožitja z akrilnimi barvami in se obenem natančneje oblikoval sproti; odvisno od predznanja in želja tečajnikov. Tečaj bo vodila akademska slikarka Maja Šubic. Lepo vabljeni!

Četrtek, 03.03. ob 20.30

!FILM-CHECK!: BLADE RUNNER, 1982, RIDLEY SCOTT

Film je nesporna klasika eksistencialističnega sci-fija, najbolj vpliven film osemdesetih, s strani kritikov pa tudi najbolj podcenjen film vseh časov. Kulturni znanstvenofantastični triler po romanu Philipa K. Dicka se dogaja leta 2019 v Los Angelesu. V začetku 21. stoletja korporacija Tyrell izpopolni razvoj robotov, umetne inteligence torej, do te mere, da so replikanti "bolj človeški od človeka", toda ljudje-jih zaradi njihovih izjemnih sposobnosti neusmiljeno izkoriščajo. Replikanti se krvavo uprejo, posebne policijske enote iztrebljevalcev pa dobijo ukaz, naj pokončajo vsakega replikanta, ki bi se vrnil na Zemljo. Upokojeni policist Rick Deckart, "Blade Runner", je vpklican, da uniči pobegle humanoide ...

Sobota, 05.03. ob 11.00
Delavnica ZVOČNI EKSPERIMENTII -
SONIK OKTOPUS

Na delavnica Zvočni eksperimenti se pod okriljem Sonika Oktopusa raziskujejo strasti do beatov, sam-plov in nojza, MIDI kontrolerjev, snemanja zvočnih dnevnikov in izdelave analognih ali digitalnih, alternativnih oz. avantgardnih soničnih instrumentov, kot tudi performansa, poezije in one-man benda... Zaključek delavnice bo izdanje skupnega DVDja s posnetimi performansi. Sound chaos will be sizzling, tako da kakofonisti in navdušenci, ki se želite naučiti proizvajati in posneti svoje zvočne eksperimente, in tisti, ki mislite, da vse to že obvladate, pridite glasno izpljunit svoj sonični izraz!!! Kontakt: sonoctopus@gmail.com Follow me on Facebook: Sonik Oktopus

Četrtek, 10.03. ob 20.30
!FILM-CHECK!: Akira, 1988,
režiser: Katsuhiro Ōtomo



Naslednji blok filmskih predvajanj v Ateljeju CLOBB se vrti okoli japonskega animiranega filma. Akira je postavljen v futuristično in povojno mesto Neo-Tokyo. Zaplet se vrti okoli Shotaro Kaneda, člana motoristične bande, ki skuša preprečiti Tetsuo Shimi, da bi izpustil Akirō. Animeju je bil hitro podeljen status kulturnega filma in velja za mejnik v japonski animaciji.



Torek, 15.03. ob 20.00
Predstavitev: Ida Hiršfelder
Novi formalizem

V okviru pogovorov v Ateljeju Globb bo debata tekla o odnosu med umetniško formo in vsebino v polju novomedijske umetnosti. Pogost očitek tovrstnim raziskovalnim praksam je še vedno, da izrabljajo znanstvene in tehnične rešitve, ne da bi jih oplemenitili z vsebino. To bi nemara bil sprejemljiv argument, če bi tovrstno prakso obravnavali z vidika, ki od umetnosti zahteva jase narativ ali dobesedno družbeno kritiko. Na podlagi umetniških del, ki pametno uporabljajo medij kot sporočilo, bomo zagovarjali nove formalistične pristope, ki na prvo mesto postavljajo avdiovizualni jezik, s katerim poetično, humorno, mistično govorijo o vprašanih, ki zadevajo nivoje bivanja, tudi družbenopolitičnega. Pogovor bo vodila umetnostna kritičarka in publicistka Ida Hiršfelder.

Četrtek, 17.03. ob 20.30
!FILM-CHECK!: Grave of the fireflies, 1988,
(jap. Hotaru No Haka)
režiser: Isao Takahata

Amerika napada Japonsko, civilisti umirajo vsak dan. Dva otroka osirotita, ko jima mati umre v bombardiranju Tokia. Prava bitka na življenje ali smrt se začne, ko se otroka preselita na samo; najdeta zapuščeno zaklonišče, ki si ga preuredita v udobno bivališče. Resda živita v veselju... ampak... kje bosta dobila hrano?



Četrtek, 24.03. ob 20.30.

!FILM-CHECK!: Duh v školjki, 1995,

(jap. Kôkaku kidôtai) režiser: Mamoru Oshii



Zgodba govori o futurističnem svetu, v katerem roboti, ki so na las podobni ljudem in ljudje, ki svoja telesa obnavljajo s kibernetскими dodatki, postanejo ogroženi od zlikovca, ki vdira v spomine ljudi in jih spreminja po svoji volji. Pojavi se vprašanje, kaj je človekov 'duh', kaj je tisto, kar nas dela ljudi - in če imajo duh tudi roboti, mar niso tudi oni ljudje?



Torek, 29.03. ob 20.00

Predstavitve umetnikov: Nika Autor



Filmski par Nike Autor - Poročilo o stanju azilne politike v republiki Sloveniji od januarja 2008 do avgusta 2009 in Razglednice - kritično dekonstruira dominanten diskurz, ki se nanaša na azilno in migracijsko politiko in v ostrem nasprotju z njim jasno in različno pokaže na principe izključitve. Filma temeljita na refleksiji diskurzov, ki legitimirajo modus disciplinirajočih praks, ki uravnavajo družbeni položaj azilantov in konstruirajo njihovo subjektivnost ter identitete. Opozarjata nas na marginalizacijo in diskriminacijo. Autorjeva namreč bistveno spreminja kot gledanja in legitimira prav tisto, kar je dominanten režim reprezentacije skrnil in izrinil. Povsem jasno pokaže, da je tisto, kar je zamolčal, ločitvena praksa. In prav z razbiranjem, kako je v reprezentacijski režim vpisana družbena hegemonija, Nika Autor odločilno spremeni obstoječi diskurz o azilni politiki. (Sergej Kapus)

Četrtek, 31.03. ob 20.30

!FILM-CHECK!: Čudežno potovanje, 2001,

(jap. Sen to Chihiro no kamikakushi)

režiser: Hayao Miyazaki



Čudežno potovanje je fantazijska pustolovščina 10-letne deklice Chihiro, ki se znajde v deželih bogov in duhov, čarovnic in pošasti. Chihiro in starša izgineča. Za vse je kriva čarovnica Yubaba, ki ne mara ljudi. Če želi Chihiro rešiti starša, se mora odreči svojemu imenu ter prelisitiči Yubabo, da jih izpusti. Ampak...

MMC Pulsar

Torek, 22. marec od 17h do 20h

MMC delavnica:

Microsoft Office Word - Začetni tečaj



BREZPLAČNA DELAVNICA

V mesecu januarju bomo za vas pripravili brezplačno delavnico Microsoft Office, kjer bomo s pomočjo programa Word obdelali in oblikovali besedilo. Delavnica je primerna za začetnike in vse, ki bi se radi soočili ali pa boljše spoznali orodje Word.

Prijave do ponedeljka 21. marca v računalnici MMC Pulsarali preko spletnega obrazca na pulsar.si.

Četrtek 24. marec ob 17h

MMC tečaj: Začetni tečaj
vektorskega oblikovanja: Corel
Draw

(5x4h po dogovoru skupine)

Cena: 50€ (člani KŠŠ: 45€, podjetja: 180€)

Predavatelj: Tomaž Sokol

Na tečaju bomo spoznali osnove vektorskega 2d oblikovanja v programskem okolju Corel Draw.

Prijave do ponedeljka 18. marca v računalnici MMC Pulsar ali preko spletnega obrazca na www.pulsar.si.

Petek, 25. marec od 16h dalje
gamerzmania: Wii, Xbox 360, Cod 2 ...

gamerzmania: Wii, Xbox 360, Cod 2 ...

Vabljeni na "gamerz party", ki se odvija vsak zadnji petek v mesecu. Kot vedno se bomo pomerili v pestrem naboru iger..

Torek, 29. marec ob 19h
MMCpredavalnica: Spletni kriminal

Predava: Gorazd Božič, vodja varnostnega centra SI-CERT, Arnes
Strokovnjak za varno uporabo interneta
Gorazd Božič, vodja varnostnega centra SI-CERT nam bo predstavil zanimivo ozadje nekaterih večjih svetovno odmevnih spletnih kriminalnih dejanj. Primeri: Mariposa, slovenski FB črv, Stuxnet - črv za onesposodobitev jedrskega programa)



Ostriga

Sreda, 2.3. ob 19.00

KŠŠ POKER TURNIR

Vstopka: 6€ KŠŠ/

ostali 8€

(prijava ob 18.00)

Po četverici odigranih turnirjev smo prestali prvo polovico KŠŠ poker lige v tej sezoni. Najvišja mesta na njeni lestvici trenutno zasedajo predstavniki drugih krajev, kar domačim lokalno ozaveščenim pokerašem gotovo prinaša neprespane noči.

A časa je še dovolj in antropomorfno navihani poker bogovi znajo še močno zamešati štrene usode. NL Texas Hold'em, bogate praktične nagrade, ligaške točke, zmaga!

Četrtek, 3.3. ob 21.00

GALERIJA MREŽA

Fotografije marčevske razstave v Ostrigini galeriji Mreža so nastale tekom projekta »What Is Your Obstacle in Taking Photo?«, ki je potekal lani od 1. do 17. julija v treh turških mestih: Istanbul, Eskisehir, Ankara. Gostujoči avtorji so bili pozvani k dokumentiranju vsakršne vrste fizičnega ali socialnega hendikepa, ki je v odsotnosti institucionalne ali javne pozornosti obsojen na nemilost in pozabo.

Avtorji razstave: Petra Kavšek, Katja Kremenič, Ana Fratrik, Igor Bijuklič in Jošt Gantar

Vabljeni na otvoritev razstave, kjer si bomo ob prijetni akustični glasbi ogledali fotografije in pokramljali s fotografiji.

Za prigrizek poskrbi:

Za fotografije pa:



Petek, 4.3. ob 22.00

PSIHADELIČNA ČAJANKA

2€ KŠŠ/3€ ostali

Namaste!

Ta večer bomo čaj stregli v paralelnem svetu. Za brez strešen prehod med svetovi in ambient v paralelnem svetu bo poskrbel Kala iz Makedonije, Skokni pa Lokni in naš hišni mešalec čajev.

Kala (Mk) | Skokni pa Lokni (Slo) | Babu (Ostriga resident)

V naši čajnici vas bomo držali vse do jutranjih ur! Boom Shankar!

Sobota, 5.3. ob 21.00

PUSTNA PSIHIATRIJA DR. PLUČN'CE

Vstopka: 2€ maske/5€ ostali

Fuzl, fuzl...AAAAAAAAA!!!!!!! Če vam je tablet popustu, pa če mate dost mraza, snega in poledice, ste vsi vampirji, Rdeče kapice, skupina KISS, miške, manijaki, teroristi, čebele, vile, supermani, žabe oziroma vse vaše potlačene osebnosti, ki jih nosite nekje globoko v svoji podzavesti, vljudno vabljeni na množično preganjanje zime iz naših logov. Za boljši izkoristek bo poskrbela muzika 50-90 izpod taktirke DJ Dr. Plučn'ce in štamprle zelenega, ki ga boste deležni, če se boste pojavili na mestu rituala dovolj zgodaj. Najboljši posamični in skupinski klinični primer bosta nagrajena s tradicionalnimi slovenskimi medikamenti. Pa bo takoj bolš...

Zvrst glasbe: klasični pustni hiti ;)



Nedelja, 6.3.

ZAPRTO

U.S.

44



Sreda, 9.3. ob 20.00
Ujet.si predavalnica:
Predstavitev LaRouchePAC gibanja

Vstop prost!

LPAC, promovira splošno
blagostanje posameznika kot
tudi države kot take.

En bistvenih ciljev te organizacije je preprečiti
morebitno: lažno revolucijo po svetu, danes . Kar mene
še posebej impresionira o Lyndon LaRouch-u je njegov
vpogled v ekonomijo. LaRouche je videl precej jasno, že
v šestdesetih, da je mednarodni finančni sistem obsojen
na propad. Napovedal je razpad Brettonwoodskega mon-
etarne sistema že pred Nixonovo od-vezavo dolarja na
zlato leta 1971.

Čeprav je Lynn od takrat ,svoje poglede na ekonomijo še
precej refiniral, ostaja njegova bistvena Teza še vedno
enaka: » Monetarni sistem, kot ga poznamo danes, je
končan, in v kolikor ga ne zamenjamo z novim finančnim
sistemom («Kreditnim sistemom«, ne »Monetarnim sis-
temom«), je človeštvo na gotovi poti v črni-vek brez
primere...

Predavatelj: Aljoša Durnik

Četrtek, 10.3. ob 21.00

JAZZostriga: Lolita

Vstopka: 2€ KŠŠ/3€ ostali

Pa proabamo ponovno! Februarja je član skupine zbolel,
tako da smo mogli ta concert odpovedati. Torej v drugo
gre rado!!

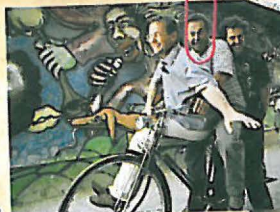
V Ostrigo prihaja legendarna jazz-rock skupina Lolita,
ki je dejavna že vse od davnega leta 1987.



V dobrih dveh desetletjih se je
zgodilo nekaj kadrovskih menjav,
a okostje (Simončič & Vidmar)
ostaja isto. Rezutat je več kot
dvomestno število nosilcev zvoka
(CDjev, kaset), sodelovanje v
gledaliških predstavah, nastopi
na festivalih v tujini.

Na koncertih ponuja Lolita odlično
predstavo in je tako zapolnila praznino, ki prev-
laduje na slovenski jazz sceni; vsaj do neke mere. Z
zbližanjem tradicionalnega jazz jive-a in izrazitih
rock ritmov, Lolita z lahkoto očara tako privrženca
jazza kot tudi rokerje. Sami se žanrsko označujejo kot:
HiEnergyTurboPornoFunkEtnoOverdriveCrossoverHardGroov-
ieJazz Band

Zasedba: Primož Simončič (alt sax), Iztok Vidmar (bas),
Neža Naglič (klavir), Uroš Srpčič (bobni)



Petek, 11.3. ob 21.00

ZaGvišnGodba in driskoteka predstavljata:
DEČKI KOJI OBEĆAVAJU /w Repetitor (Srb),
Illnes (UK)

Vstopka: 4€ KŠŠ, dresscode /5 € ostali

ZGG in Driskoteka v sodelovanju s Cheap Tunes
predstavljata:

REPETITOR (beograd, srb)

ILLNESS (brighton, uk)

and

ivanhoe (driskoteka)

[f9k] aka feentz (driskoteka)



Driskoteka is a young and promising guy. A solid student, obedient son and considerate boyfriend. But after his affair with Belgrade's new wave honey **REPETITOR**, all of that changes. When he tells his **ZaGvišnGodba** about the affair, she hits him on the head and he changes completely. He cuts his hair, runs away from home, has sex with different people, even with **ZaGvišnGodba's** friend **Cheap Tunes**, contracts an **ILLNESS** and most important - he finds a way to express himself by playing rock music. Join us for a night to remember. You do not need to bump your head against the wall. Just party like promising boys do - **new wave style**.

dresscode: make your parents proud
we'll play: yugonewavishlypostpunkelektricallygagerock

ostriga.org/zgg | driskoteka.com | facebook.com/driskoteka | facebook.com/zagvisngodba

Sobota, 12.3. ob 21.00

Dijaški žur: Haunted Ostriga

Vstopka: 2€ z dijaško (16+!)/3€ ostali



Žur za bodoče izobražence!

Povabljeni vsi k si želite oddiha od učenja in obveznosti med tednom, saj 5 mojstrov za mešalnimi mizami za vas pripravlja edinstveno mešanico elektronske glasbe čez celo noč v ambientu strašljive zaklete dvorane. Priporočamo da se infiltrirate med že tam prebivajoče kreature s svojim kostumom da vas med zabavo ne bo nič motilo. Ublažite stres z dijaškim

DRESSCODE: vse od drakul, vampirjev pa do duhov in živih mrtvecev

LINEUP: Shinne, RH2H, DJ Shorty, Mandi, MJ Gruuv

Zvrst glasbe: malo mešano elektronske glasbe

Nedelja, 13.3. ob 20.00

Zvočni kino!!

Vstopka: 7€ (predstava je namenjena omejenemu številu ljudi, zato je obvezna predhodna rezervacija kart na [mai: prijava@labdss.com](mailto:prijava@labdss.com)).

Zvočni Kino je prostor, kjer obiskovalci sede v temi, ali leže udobno zleknjeni na armafleksu, gledajo film brez slike. To ni projekcija standardnega filma, ki smo mu odvzeli sliko, temveč je samosvoj film, ki smo ga posneli samo za vas. Predvaja se v živo, kar pomeni, da pod platnom (ki ga ni), glasbenik zraven posnetega zvoka v živo uprizarja in poudarja posneto, ter sodeluje pri dodatni multi-globinski kreaciji zvočne slike. Filmske zgodbe so prvo-osebna zvočna popotovanja, sproducirana v različnih zvočnih tehnikah, s katerimi se obiskovalci poistovetijo in odpravijo na zanimivo, notranje-osvobodilno / zvočno-sprostilno popotovanje v svet, kjer vaša domišljija riše najrazličnejše prizore, oblikuje scenografijo in piše scenarije!
Zvočni kino je prostor, kjer se zvok in sanje združijo v eno!

50 min - BINAURAL STEREO - 2010

Avtor filma, glasbenik in scenarist: Matej Ocepek
Surround mix & recording: REA Studio
Produkcija: ZvoLab DSS
Leto: 2010



Sreda, 16.3. ob 20.00

CAJON DELAVNICA z Jakom Strajnarjem

Cena obeh delavnic: 5€ KŠŠ/8€ ostali, s predprijavo na jaka.s22@gmail.com ali na 031 511 339

Cajon (šp. škatla ali zaboj) je tolkalni inštrument kvadratne oblike, na katerem se sedi in hkrati igra z rokami. Njegova nezapletena osnovna tehnika omogoča vsem, da uživajo ob igranju in si hkrati tudi širijo svojo kulturno razgledanost. Udeleženci bodo izvajali različne svetovne ritme - od enostavnih plesnih (valček, polka) in modernih (pop, rock, shuffle, techno) do južnoameriških (samba, bossa nova, baion) ter afriških ritmov (kassa, morimbayassa). Na skupinskih delavnicah bodo tako dobili praktično predstavo o raznolikosti ritmov, hkrati pa se bodo naučili osnovne tehnike cajona, shakerja in drže palic, kar bodo lahko naprej učinkovito uporabljali. Delavnico bo vodil Jaka Strajnar, profesor tolkal.

Delavnice bodo potekale v dveh delih, prva v sredo 16.3. in druga v sredo 23.3.2011., cena obeh pa je 5€ za člane KŠŠ in 8€ za ostale.

Število mest je omejeno! Informacije in prijave na: Jaka Strajnar (031 511 339 ali jaka.s22@gmail.com).

Četrtek, 17.3. ob 20.30

Literarni večer: Peter Mlakar

Vstop prost!

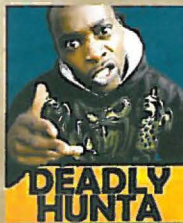


Letošnje leto smo si zadali, da vam bomo v Ostrigi vsak tretji četrtek v mesecu servirali literarni večer z zanimivimi in provokativnimi literati. Literarni večeri bodo seveda prežeti s čudovito poezijo, poleg tega pa se obetajo diskusije in reševanje sveta. Tokrat bo z nami Peter Mlakar - pisatelj, filozof, član Odelka za čisto in praktično filozofijo pri NSK, publicist, predavatelj, televizijski pridigar in Ločan.

Petek, 18.3. ob 22.00

Vibe department predstavlja: MAMU TI IN THE JUNGLE! /w Deadly Hunta (UK)

Vstopka: 4€ KŠŠ/5€ ostali



Dubstep mamuti so prevzeli nadzor nad celotno pokrajino, vibracije so postale nevzdržne, britje je prisotno povsod. Dubstep je postal mainstream. Kloštergeist je uradna multinacionalna pijača. Ljudje so se iz samega miru poskrili v jame in tam se sedaj kuje nova alternativna scena. Vajeti je prevzel starešina, lokalno imenovan - Smrtonosni Lovec.

Odločitev je padla. Dubstep mamute je potrebno ukrotiti in na zemljo povrniti zdravo ravnotežje med pobesnelim rovarjenjem in lahkotnim poplesavanjem. Smrtonosni Lovec bo s svojimi podporniki poskusil umiriti situacijo in z mamuti skleniti pakt in določiti pravila o razmerju. Ozračje je naelektreno z napetostjo in obstaja velika verjetnost, da se vname boj - veliki spektakularen boj basov, bobnov, semplov in vokalov.

Deadly Hunta, SUSPECT in avtohtono pleme Vibe Department proti razjarjenim mutiranim dubstep mamutom! Brez vaše pomoči smo pogubljeni!

Liné up:

- Deadly Hunta (UK)
- Suspect/ Intensity (Slo)
- Vibe department DJs

VJs: Erzor, Da Piero

Sobota, 19. 3. ob 21.00
Live in-sanity: DOOMED,
SABAIUM, FROZEN SOLID (Hr)

Vstopka: 4€ vsi

Doomed

Bend je bil kreiran leta 2010, pod nadzorom Mraza. Poleti leta 2010 so posneli svoj prvi EP z naslovom From The Crypt.

Sabaium

Bend je pričel z delovanjem leta 1994. Za sabo imajo že kar nekaj oderskih izkušenj, saj saj so tudi že igrali na mnogih večjih festivalih (Metal Camp, Summer Nights Fest 2008, Metal Mania, Rock Otočec 1999, Metal Fest 1998 Kranj...) V ostrigi smo jih lahko videli na 10. obletnici Live in-Sanity-ja.

Frozen solid

Hrvaški metal bend, ki je aktiven od marca 2007. V 4 letih delovanja, imajo za seboj okoli 25 koncertov. Oder so si delili tako z manjšimi bendi kot z večjimi iz Anglije in Turčije. Njihove glasbe ne moremo opredeliti... so enostavno Metal!



Glej

Čefurji
RAUS!

Nedelja, 20.3. ob 20.00
Teater frnikula p

redstavlja: ČEFURJI RAUS!
Monokomedija po romanu
Gorana Vojnoviča

Vstopka: 8€ KŠŠ/ 10€ ostali, rezervacija na:

teaterfrnikula@ostriga.org

Igra: Aleksandar Rajaković - Sale
Dramatizacija in režija Marko Bulc
Glasba (intro/outro): Zlatan Čordić - Zlatko
Tehnična podpora: Janko Oven in Borut Bučinel
Oblikovanje plakata: Ivian K. M. - Grupa Ee
Izvršni producent: Dejmo stisnt teater
produkcija: Zavod No History
koprodukcija: Gledališče Glej

Marko Čordić je čefur. Je sin priseljencev iz Bosne, ki sproščeno, brez dlake na jeziku pripoveduje o življenju na Fužinah, o težavah doma, v šoli, košarkarskem klubu, problemih z drogami, policijo in še mnogih drugih. Predstavo Čefurji raus!, po uspešnici Gorana Vojnoviča, odlikuje živa in aktualna govorica mladih čefurjev - čefurščina. Besedilo je svojevrstna mešanica slovensčine, jezikov bivše Jugoslavije in pouličnega slenga. Središče gledališke predstave zaseda samostojni pripovedovalec, ki je humoren opisovalec dogodkov in hkrati več kritičnik, saj z ostrimi refleksijami razkriva življenje manjšinskega prebivalstva države ter odkriva stične točke in razkole med večinskim slovenskim prebivalstvom in čefurji. Odrski Čefurji raus! se na izpraznjenem odru odrekajo gledališko-spektakelskim pomagalom in efektom, saj temeljijo izključno na moči besedila in pripovedni tehniki glavnega igralca.

"Bulc je vse ... bravurozno združil v en sam uro in dvajset minut trajajoči monolog ... Rajaković v fizično izjemno napornem performansu po odru celih osemdeset minut besni kot pravi fužinski derviš in žonglira z neštetimi liki." (Jure Aleksič, Mladina)

"... Čefurji so opasni. Slovenci so prpice. Slovenci majo za sabo policijo pa zakone pa državo pa vse. Čefurji pa nimajo nobenga ..." (iz predstave Čefurji raus!)

Vabljeni na več kot 200 povonitev Čefurjev ...
Predstava traja 1h 20 min

Rezervacija kart je možna na email naslovu: teaterfrnikula@ostriga.org

Sreda, 23.3. ob 20.00
CAJON DELAVNICA
z Jakom Strajnarjem

Za opis prelistaj nazaj.



Četrtek, 24.3. ob 21.00

TaMauPetk: Leer

Vstopka: 2€

Leer, punk rock zasedba, deluje dve leti, predstavila se bo z večinoma avtorsko glasbo.

Zasedba:

Tadej Belehar - bobni, back vokal

Tomaž Dolenc - bas kitara, back vokal

Tim Kern - kitara, vokal

Tim Vojičič - kitara, back voka

<http://www.myspace.com/leerofficial>

Petek, 25.3. ob 21.00
Predizbor za ROCK OTOČEC 2011

Vstopka: 2€ KŠŠ/2€ ostali

Kot vsako leto, bomo tudi letos v Ostrigi gostili tradicionalni Predizbor za Rock Otočec. Nastope bo ocenjevala naša strokovna komisija v sodelovanju s publiko. Nastopajoči bodo znani v kratkem.

ROCK OTOČEC

Sobota, 26.3. ob 21.00
ZaGvišnGodba in JAZZOstriga
predstavljata: Jimmy Barka experience
Vstopka: 3€ KŠŠ/4€ ostali



V Ostrigi se nam obeta live večer zelo drugačne sorte, saj bodo tokrat združili moči DJa in bobnar. Mogoče boste dejali: 'Ah nič posebnega', vendar bosta tudi v tem segment DJa igrala na inštrument, ki se mu reče gramofon. Da, tudi gramofon se da uporabiti kot inštrument, čemur se sodobno pravi 'Turntablism'.

Trio Jimmy Barka experience niso žanrsko omejeni, njihovo jedro izhaja iz funka, sprehajajo pa se med različnimi slogi in stili. Predvsem gre tukaj za lomljene ritme in ne za steady beat.

Ideje so združili tolkalec Marjan Stanić, (poznani predvsem iz zasedbe Žoambo Žoet Workestrao, Čompe in Foltin ter sodelovanjem z Vaskom Atanasovkim,) ter didžeja Borka in Bakto iz prepoznavnega kolektiva Code EP.

Mimogrede: ime Džimi Barka je namreč lik, iz črnobelega srbskega film z naslovom Kad budem mrtav i beo.

After: Borka in Bakto with a lil funk n breaks

Zvrst glasbe: funk/breakbeat/afro beat/swing/Balkan etno/latin...

Nedelja, 27.3. ob 20.00

Potopisno predavanje: Bližnji vzhodi
in severna Afrika

Tokratni potopis nas bo vodil prek Milana v Fez -
Xaouen (Modro mesto) - Rissani - Merzouga (puščava) -
Mirleft - Essaouira - Marrakesh...



Sreda, 30.3. ob 20.00

V živo in od blizu: Dr. Marjan Luževič

Vstop prost!

V tokratnem večeru se nam bo predstavila oseba, s katero se je srečevalo mnogo bodočih loških intelektualcev. Profesor Marjan Luževič, **dolgoletni ravnatelj Gimnazije Škofja Loka**, je strokovnost povezal s humanim odnosom do dijakov in učiteljev. Spregovoril bo o številnih aspektih, povezanih z eno izmed naših temeljnih institucij pa najsi bo to vedno polemična zaposljivost mladih izobražencev, možnost analognega poučevanja v digitalni dobi, včasih vprašljiva pedagoška kredibilnost posameznih profesorjev, gotovo pa ne bo zmanjkalo časa tudi za priklic kakšne zabavne gimnazijske anekdote, ki nas bo nostalgичno popeljala nazaj v čas, ki ga vse preradi pozabljamo.

Pogovor bo vodil Urban Pirc.



Dr. M. Luževič



Četrtek, 31.3. ob 21.00

KUD KIKS: VEČER IMPROVIZACIJE vol.3

Vstop: 3€ KŠŠ/4€ ostali

Opozorilo:

Ni primerno za ljudi brez humorja!

Pred ogledom se posvetujte z ljudmi okoli vas če ste zabavni.

V primeru požara pokličite gasilce!

Kupi pralni prašek!

Improvizacijsko gledališče, krajše impro je oblika gledališča, kjer si igralci na odru izmislijo vse dialoge, karakterje, medsebojne odnose brez vnaprej pripravljenih scenarijev.

Obstajajo določene omejitve, ki so podane v disciplinah (npr.: cel prizor mora biti odigran v rimah, vse gre nazaj, eden od igralcev je egocentrik, drugi entuziastičen, tretji pa je vlak). Sodeluje tudi publika, ki daje predloge (npr.: prostor, poklic, čustvo, lastnost...), ki jih morajo igralci v igri upoštevati.

KŠŠ Informator

Sreda, 2.3. ob 19h

POKER TURNIR (MKC Pri rdeči ostrigi)

Za podrobnosti prelistaj nazaj na program Ostrige.

Torek, 8.3.

KŠŠ PUSTNA ŠEMA

Vsak, ki pride na KŠŠ, dobi en taprau masten, pustni krof ;)

Torek, 15.3. ob 17h na OŠ Mesto

KŠŠ KUHA

Tokrat vablejni na že tretjo KŠŠ kuharijo. V treh urah praktične delavnice boste spoznali najrazličnejše tehnike kuhanja, zanimive kombinacije sestavin, barv in okusov. Mladim želimo prikazati, da je kuhanje enostavno in zelo zabavno! Vabljeni gurmani, telebani, kšš člani in vsi ostali željni dobre kuharije!

Kuharske nasvete nam bo delil Žiga Tominc. Več o meniju na fb in na www.kss.si

CENA: za KŠŠ člane 9€, za ostale 15€

Sobota, 19.3. od 19h do 23h

KŠŠ PESTRE URICE

Ta večer KŠŠ na široko odpira svoja vrata. Vse zabave in socializacije željne osebe tako vabi v prostore kluba, kjer se boste lahko udeležili številnih iger in tekmovalanj, ali pa se zgolj oglasili na čveku ter kozarčku ali dveh. Igrali bomo vedno aktivni Activity, napenjali možgane v kvizu, se odločali med solo dve in beračem, izvajali nedovoljene rošade in počeli še vse ostalo kar vam pade na pamet. Zatorej se oglasite na klubu in imeli se bomo (vstavi besedo, ki izraža neizmerno zadovoljstvo).

Torek, 29.3. ob 21h

KŠŠ BOWLING

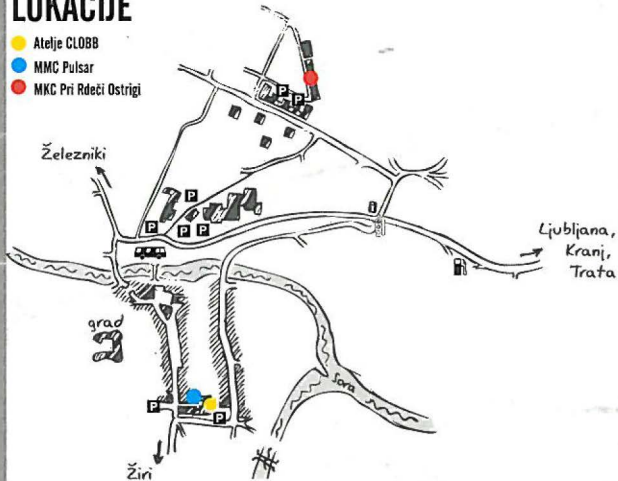
Zabava na bowling stezi, podiranje kegllov, pitje žiraf in dobra družba!

KJE: Planet Tuš Kranj

CENA: za člane KŠŠ 2€, ostali 4€

LOKACIJE

- Atelje CLOBB
- MMC Pulsar
- MKC Pri Rdeči Ostrigi



Design by Iris Dregnat & Marie Sergent



Občina
Škofja Loka



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA ŠOLSTVO IN ŠPORT
URAD ZA MLADINO



Medijski sponzorji:



Gorenjski Glas

