

[www.ostriga.org](http://www.ostriga.org)



December 2005  
2002 DECEMBER



**četrtek 1. december ob 20:30h**

## **PLEZANJE NA STROP**

**vstop prost**

Sigurno ste že videli plezalce v skali ali na umetni steni...kaj pa na ostriginem stropu?

Verjetno ne... ampak boste!, še več, vi boste to počeli!, in če boste uspešni...

**petek 2. december ob 21h**

## **PREDIZBOR YounGunZ**

**vstop prost**

**koncert:**



**BILLY THE KID**



**SPLEEN**



**HEPA**



**WEJN&THE GENZIS**

**TUBESTONE**

Na drugi YounGunZ turneji bodo po slovenskih klubih znova zarohnele skupine, ki so sicer kvalitetne, vendar zaradi slabe medijske podpore in interesa založb za turbo-folk ne pridejo do širše publike. Tokrat bo ena od tarč mladih pištol tudi Rdeča Ostriga.

Po predizborih v MC Krško in Orto baru se bodo za zadnja prosta mesta na turneji v petek, 2. decembra, potegovali Billy the Kid, Spleen, Hepa, Tubestone in Wejn & The Genzis tako da dobre glasbe zagotovo ne bo manjkalo!

Najboljšo izmed njih po izboru publike čaka naslop na YounGunZ tour, ki bo ob podpori dodatne izbrane skupine s strani organizatorjev in ene najboljših srbskih skupin Eyesburn potekala dobra dva tedna kasneje, v ostrigi 17. decembra.

**sobota 3. december ob 22:30**

**O.B.C. HOUSE**

vstopka: 800 SIT flyer, člani KŠŠ; 1000 SIT ostali

**O.B.C. HOUSE predstavlja:**

**Dave Manali (earessistible shop)**

**Vergi D' Angelo (Tempting grooves, D'Place)**

**Pipes (volcano team)**

**Ally (club Lipa)**

Hudi dj-jii in jezni basi, tu so lepi novi časi.

**nedelja 4. december ob 20h**

**kino ostriga: LA PROMESSE**

**vstop prost**

**LA PROMESSE**

1996, BELG/FR/LUX, 90MIN

D: Jean-Piere Dardenne, Luc Dardenne

Lica: Jeremie Renier, Olivier Gourmet, Assita Ouedraogo, Rasmane Ouedraogo...

Ilegalni imigrantje v Belgiji. Ne živijo nič boljšega življenja kot imigrantje katere koli druge evropske države. Film imamo lahko tudi za neke vrste dokumentarec, sicer pa je na front-stage-u 15-letni Igor, ki se ukvarja s krajami torbic starim gospem, njegov oče pa z oddajanjem sob in dela ilegalcem. Tadva delujeta kot zelo sinhronizirana enota, kot pravi oče in sin, vendar le do nesrečne smrti enega od delavcev, afričana Amidou-a, ki mu mladi Igor obljubi, da bo skrbel za njegovo ženo in otroka. Obljuba, ki povzroči pri fantu pretres vrednot in osamosvojitev od očetove brutalne logike.

**sreda 7. december ob 20h**

**LONEY BEATS inc.**

**vstop prost**

LONEY BEATS inc. je nov glasbeni projekt, čigar namen je predstavitev povsem svežih smernic klubske elektronske glasbe. V večerih, ki se bodo vrstili vsako drugo sredo, si boste lahko začinili aritmetično sredino vašega tedna z vročimi rilmi sodobne elektronike.

**četrtek 8. december ob 20h**

**potopis: MONGOLIJA**

**vstop prost**

Konji, jaki, krave, kamele in nomadi. Puščava, stepa, tajga, nešlete reke, kristalno čista jezera, gorovja in neskončne ravnine. Mleko, sir, airag in meso na 1000 in 1 način. To in še več smo v "deželi modrega neba" raziskovali so Špela, Jana in Matej.

**petek 9. december ob 21h**

**tematski večer:**

**vstop prost**

**"QUEEN WORKS!"**

Začetki skupine Queen segajo v leto 1967, ko sta Brian May in Roger Taylor osnovala skupino Smile, kateri sta se kasneje pridružila še Freddie Mercury in John Deacon. Preimenovali so se v QUEEN. Prvi albumi (Queen, Queen II, Sheer Heart Attack) so dosegli relativno malo uspeha v primerjavi z A Night At The Opera in prvim singlom Bohemian Rhapsody iz l. 1975. Pridobili so si status

rockovskih superzvezd, ki so ga s pospešenim koncertiranjem, snemanjem albumov in videospotov več kot izkoristili. Na lestvici najbolj priljubljenih angleških bendov so se kmalu pridružili rollingom, floydom in celo beatlom. Ob neverjetni prodaji plošč in nešteoto uspešnicah so bili Queen edini, ki so v 70-tih lahko konkurirali zeppelinom in se v 80-tih kosali z pop-metalom. Več kot 10 albumov se je uvrstilo med prvih 5 na ameriški in angleški lestvici, medtem ko so dueti z Eltonom Johnom in Davidom Bowiejem le dopolnjevali popoln mozaik. »Pravljico« je končala prezgodnja smrt njihovega »boga«, Freddieja Mercuryja, ki je 23.novembra 1991 javno oznanil, da ima AIDS in naslednji dan umrl doma v krogu družine. Njemu v čast se je aprila 1992 na koncertu Londonu zbral mnogo glasbenikov kot so Guns N'Roses, Elton John, Def Leppard, Liza Minnelli,.. ki so počastili spomin na preminulega pevca. Gesla kot so »Queen Works« so vsem poznana vse od njihovega neuradnega razpada, vendar kljub trudu ostali treh, brez Mercuryja niso več dosegli vidnega uspeha. Vabljeni na večer še ene »večne« skupine...

**sobota 10. december ob 21h**

 **SIT DOWN AND DANCE**

vstop prost

<b>Muska by...</b>	<b>DJ SLAVC</b>	<b>Visualije by...</b>	<b>VJ DRUGO OKO</b>
	<b>DJ PAWLE</b>		
	<b>DJ FLIPFLOP</b>		
	<b>DJ REPEAT</b>		

Raziskovalno - ustvarjalni zabavljivaški team »Sit down and dance« je postal stalnica na programu Rdeče ostrige. To so si zasluzili z delovanjem v minulih letih. Pestrost ponudbe, udobje za goste in raznobarvna glasba podkrepljena z videom sta obiskovalcem zlezla pod kožo. V treh letih njihovega delovanja je naletela na izredno dober odziv publike, katera je pri nastajanju koncepta večerov tudi aktivno sodelovala (če imate ideje, kar pišite na cajtng@kss-loka.si). Pridružili so se jim novi člani, ki so sedaj že del stalne zasedbe, kar večerom daje novega elana in večjo širino pri organizaciji in izpeljavi le-teh. Ekipa »Drugo oko«, ki na večerih skrbi za vizualizacije, si je v teh letih postavil trde temelje in že dobiva svojo prepoznavno sliko.

Vljudno vabljeni!

**nedelja 11. december ob 20h**

**kino ostriga: C'EST ARRIVE  
PRES DE CHEZ VOUZ**

**vstop prost**

**C'EST ARRIVE PRES DE CHEZ VOUZ**

**(IT HAPPENED IN YOUR NEIGHBOURHOOD ali tudi MAN BITES DOG)**

**1992/BELG/95MIN**

D: Remy Belvaux, Andre Bonzel

Lica: Benoit Poelvoorde-Pappaert, Nelly Pappaert, Hector Pappaert, Jenny Drye, Malou Madou...

Eden od genialnejših belgijskih filmskih podvigov. V črno-beli tehniki posnet »dokumentarec« o serijskem morilcu Benoitu, ki se sprehaja po mestnih ulicah, bere poezijo, filozofijo, in razлага snemalni ekipi, kakšne so tehnike iskanja žrtev, pri kateri se splača trudit in pri kateri ne... ubijanje je zanj umetnost, ki zahteva veliko koncentracije. Ubijanje kot life-style. V resnici se tudi gledalec postopoma navadi na vse random-žrtve in si začne zgolj še analitično iskati odgovore na vprašanja kot recimo: zakaj pa ravno tale? Zakaj ravno zdajle in tukaj?

»Dokumentarec«, ki bi to v resnici prav lahko bil, torej je, tudi če ni ravno.

**sreda 14. december ob 20h**

## **TAROK LIGA VI**

**vstop prost**

Če ste pripravljeni, lahko začnemo, zadnji krog tarok lige pred finalom. Liga se tako počasi izteka, upam da ste se imeli lepo, da ste fantje srečal kako deklco in seveda tudi obratno. Vidimo se še na maratonu, kjer bo finale letošnjega čaščenja taroka!

**četrtek 15. december ob 20h**

## **NEKOČ BILA JE KAVARNA...**

**vstop prost**

Sedenje ob okroglji mizi. Sveče gorijo in oddajajo ravno toliko svetlobe, da razkrijejo najboljše in prikrijejo najslabše. Nežna glasba v ozadju, ti pa počasi srkaš rdeče vino iz lepo oblikovanega kozarca in obračaš stran za stranjo. Okrog tebe ljudje, nekateri z razvnetimi, drugi s hladnimi mislimi, a vsi poižkušajo. Začenjaš pogovor o Marxu, Goetheju, Baudelairu, Platonu, Kosovelu, nocoj ti je udobno in si umirjen. Vse se dogaja počasi in brez naglice. Spet srkneš iz kozarca, v tvojih očeh se nekaj zasveti, vzameš pisalo in preneseš na papir...

Čaj, vino, poezija, proza, vse to za en dan v Ostrigi. Od tebe se pričakuje samo to, da pripraviš svojo ali pa svojo najljubšo poezijo, kratko zgodbo, novelo, razmišljanje, jo prineseš s seboj, deliš z drugimi in jim daš možnost odkrivanja novega. In morda še najpomembnejša stvar, da bo večer prijeten za vse - pridi odprtih misli, bodi pripravljen sprejemati in dajati, poslušati in spregovoriti in ne pozabi svojega pisalnega/pisateljskega peresa.

**petek 16. december ob 22h**

**LOONEY BEATS inc.**

**presents PLASTIFICATION**

vstopka: 500 SIT flyer, člani KŠŠ; 800 SIT ostali

**DJs: PLESTI (sintetika)**

**LUXI (looney beats inc.)**

**FRCHO (looney beats inc.)**

PLASTIFICATION je prvi main event, ki ga predstavljajo LOONEY BEATS inc., elektronski gverilci, ki se borijo za razvoj sintetičnih ritmov na gorenjskem. Tokratni gost bo, Ostrigi že dobro znan dj PLESTI, ki vas bo razgibal, razmigal in vas spravil v ekslazo s svojimi zatripanimi elektro brejki. Poleg njega pa bosta plastificirala vaša ušesa še domača LUXI in FRCHO z novimi elektro beati. Odplavajte z njimi v nepozabno fuzijo stilov in ritmov, užikov in strasti.

**sobota 17. december ob 23h**

**import urban mix:**

**EYESBURN**

vstopka: 800 SIT predprodaja na KŠŠ-ju  
1200 SIT na dan koncerta

**IMPORT URBAN MIX PREDSTAVLJA YOUNGUNZ**

**TOUR EYESBURN in zmagovalci predizbora**



YounGunZ tour bo decembra že drugič oživil slovensko klubsko sceno in s kvalitetno glasbo pritegnil publiko, ki verjame, da si fitness glasba in gasilske veselice ne zaslужijo svojega medijskega prostora. Tokrat se nam

eksplozija udarnih ritmov ob podpori legendarnih beograjskih Eyesburn obeta tudi Rdeči ostrigi.

Organizatorji turneje si prizadevajo, da vsake pol leta postrežejo s kar tremi odličnimi koncerti; tokrat so ideoje turneje že razširili in preko razpisa izbrali skupine, ki se bodo na predizborih dobrih štirinajst dni prej merili za nastop na turneji.

Poleg dveh izbranih bendov s strani publike in organizatorjev v Škofjo Loko prihajajo tudi Eyesburn. Ena najboljših srbskih skupin, ki se je širiši javnosti predstavila s soundtrackom za ultra popularni film Munje! in singlom iz istoimenske plošče Fool Control. Kot eden najaktivnejših beograjskih bendov so preigrali preko tristo koncertov ter sodelovali na aktualni plošči Soulfly, z novim studijskim izdelkom pa se na naše odre vračajo po skoraj dvoletnem premoru.

Raggee-dub-core prvaki bodo v podpori mladih domačih upov poskrbeli za nepozabno glasbeno doživetje, ki bo vsake pol leta spremljalo YounGunZ tour.

**nedelja 18. december ob 20h**

 **kino ostriga: DAENS**

**vstop prost**

### **DAENS**

1993, BELG/FR/NIZOZ, 138MIN

D: Stijn Coninx

Lica: Jan Decleir, Gerard Desarthe, Antje de Boeck, Johan Leysen, Michael Pas

Leto 1890. Oče Adolf Daens pride v Aalst, mesto, ki živi od tekstilne industrije in otroške delovne sile, kjer vlada neusmiljena revščina, kar vzbudi v očetu Daensu potrebo po ukrepanju proti takšnemu obupnemu stanju, zato vzame svinčnik v roke in napiše članek za Katoliški List, ki je povod za nadaljnji razplet zgodbe...oče Daens je izključen iz katoliške cerkve, večina revnih Aalst-ijcev pa je kar naenkrat vključenih v aktualno dogajanje, Daens kot njihov veliki vodja, pa pozrtvovalno stoji v prvi bojni liniji in pogumno strmi sovražniku v oči.

**TO PA ŠE NI VSE, ČE HITRO PREBERETE NASLEDNJE VRSTICE  
BOSTE ZVEDELI ŠE...**

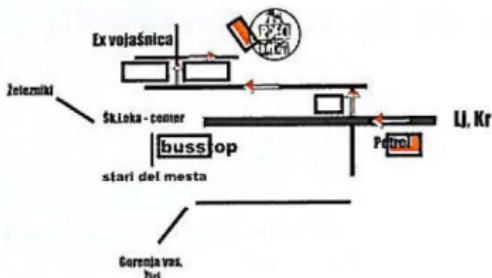
Kot ste verjetno opazili se program konča z nedeljo 18. decembra, ampak to še ne pomeni, da bo konec decembra ostriga zaprta, kajti obeta se nam **OSTRIGIN MARATON**, tradicija veselega decembra, ki ponuja od športa, boljšega sejma, gamers partyja do žurov, tematskih večerov...

Skratka bodite pozorni in vse boste zvedeli pravočasno!



Pri Rdeči Ostrigi  
Partizanska cesta 1  
4220 Škofja Loka

[www.ostriga.org](http://www.ostriga.org)



obratovalni čas:

sre., čet. in ned.: od 19.00 do 23.00

pet. in sob.: od 20.00 do 2.30

Pridružujemo si pravico do spremembe programa!

#### kontakti

[program@kss-lokasi](mailto:program@kss-lokasi) (programskega vodja)

[teater.frnikula@kss-lokasi](mailto:teater.frnikula@kss-lokasi) (Teater Frnikula)

[obc@kss-lokasi](mailto:obc@kss-lokasi) (elektronika)

[import@kss-lokasi](mailto:import@kss-lokasi) (import urban mix forein bands)

[livein-sanity@kss-lokasi](mailto:livein-sanity@kss-lokasi) (live in sanity)

[cajtng@kss-lokasi](mailto:cajtng@kss-lokasi) (marketing in promocija)

[flyer@kss-lokasi](mailto:flyer@kss-lokasi) (oblikovanje)

[zavodo@kss-lokasi](mailto:zavodo@kss-lokasi) (Zavod 'O', Zavod škofjeloške mladine)



## **OBVESTILA:**

Vsi, ki želite nastopiti oz. organizirati večer v našem MKC-ju, lahko oddate svoje ponudbe na naši spletni strani [www.ostriga.org](http://www.ostriga.org), kjer izpolnite obrazec PONUDBA ZA PROGRAM, pošljete e-mail na [program@kss-loka.si](mailto:program@kss-loka.si), ali pa se zglasite v Rdeči ostrigi.

**mesta, kjer so ostrigini flyerji:**

**ŠKOFJA LOKA**KŠŠ in ATELJE CLOBB Mestni trg 20, študentski servis ZAMORC Kidričeva cesta 1, JESHARNA Blaževa ulica 10, trgovina TRAVA Mestni trg 4, kavarna HOMAN Mestni trg 2, KNIŽNICA I.TAVČAR Šolska ulica 6, BIG BANG Kapucinski trg 17, TURISTIČNO DRUŠTVO Mestni trg 7, INFO TOČKA Kidričeva cesta 1 a, LOKA TURIST Kapucinski trg 1, ABS Brode 20

**ŽELEZNIKI**Kulturno društvo ROV Češnjica 54

**GORENJA VAS**KLUB ŠTUDENTOV POLJANSKE DOLINE Trata 7, bar SILVA Poljanska cesta 79

**ŽIRIKLUB ŽIROVSKIH ŠTUDENTOV**

**KRANJ**KLUB MANHATTAN Gregorčičeva 8, CUKRARNA Tavčarjeva 9, bar POLUSTRIS Reginčeva ulica 4, študentski servis CMOK Glavni trg 20, indijska prodajalna BAZAR Gregorčičeva 22

**MEDVODE**MC MEDVODE Cesta ob Sori 13

**LJUBLJANA**Študentski servis CMOK Igriška 8



**ŠTUDENTSKA NAPETOST** vsako sredo od 19.00 do 20.00 na radiu SORA. Nagradne igre za vse dogodke v Rdeči ostrigi ter za vse večje koncertne dogodke po Sloveniji, intervjuji z zanimimi glasbeniki,....

**GORENJSKI GLAS.SI**

Spletni časopis za glasbofile  
**ROCKONNET**  
[www.rockonnet.com](http://www.rockonnet.com)

NAGRADNE IGRE  
ZA PROSTE  
VSTOPNICE !!!