



Pasijon v letu zdaj

V Škofji Loki bo v času med 11. in 25. septembrom potekal večmedijski projekt Pasijon verzija 2.0. Avtor besedila in režiser Jakob Dermota predstavlja sodobni pogled na Škofjeloški pasijon.

IGOR KAVČIČ

"Gre za sodobno besedilo in ne nekakšen "antipasijon", pravi avtor besedila in režiser večmedijskega projekta, študent sociologije in zgodovine Jakob Dermota: "Zanimalo me je, kaj lahko potegnem iz osnovne tekstualne predloge in uporabim za sodobni čas. Moje besedilo ima vse elemente Romualdovega Škofjeloškega pasijona, a se v njem predvsem "vračam" v sodobnost." Angeli na primer ne pridigajo in zapovedujejo, v Pasijonu verzija 2.0 so angeli varuhi policaji. Projekt poteka v produkciji Zavoda O, podprla ga je občina Škofja Loka in Ministrstvo za kulturo, saj bo novi pasijon potekal v okviru Dnevov kulturne dediščine.

Že od petka naprej pa do 20. septembra bo na Mestnem trgu na 13 panojih na ogled razstava slik, prav tako

bo do 30. septembra v Multimedijem centru Pulsar potekal virtualni del razstave. Od 18. do 24. septembra bodo na spodnji klanec na poti proti gradu pognili rdečo preprogo, med 21. in 25. septembrom pa bodo na poti proti gradu virtualne kapelice z monitorji, 23. septembra se jim bo za vhodom na grad pridružilo še osem kontejnerjev za smeti. Vsi ti dogodki bodo povabilo in oglaševanje osrednjega dogodka, predstave Pasijon verzija 2.0, ki bo v atriju Škofjeloškega gradu premierno uprizorjena 24. septembra ob 20. uri in ponovljena naslednji dan ob isti uri. Obakrat bo predstavi sledil še plesni dogodek s skupino XS plesnega društva Qulanium, v grajskem vrtu. Tokrat ne bo Pasijon šel mimo ljudi, ampak bodo oni hodili za njim. Sodeluje več kot 50 mladih, od tega je 20 igralcev.



Pasijon verzija 2.0 je "v delu" že več kot mesec dni.