



DRUŽABNA KRONIKA

KORISTNO ZABIJANJE ČASA

Če kdo trdi, da se v Škofji Loki čez praznike ni nič dogajalo, se zagotovo moti. Študenti, občina in nekaj posameznikov so v decembru za meščane pripravili pester program dogodkov.

 Polona M. Baldasin

Resnejše občinstvo je prišlo na svoj račun v začetku decembra, ko je v dvorani Poden ob tradicionalnem koncertu **Dalmatinske klappe** nastopila legendarna hrvaška pevka **Tereza Kesovića**. Koncert si je ogledalo nekaj več kot devetsto navdušenih obiskovalcev, po mnenju organizatorja Lukrum, d. o. o., pa bi jih bilo še več, če bi lahko zagotovili več sedišč, s tem pa bi tudi prodali več vstopnic.

Isti dan je na Mestnem trgu pod okriljem umetniškega centra Atelje Clobb, Zavoda O in Občine Škofja Loka v sklopu **Dneva za**

strpnost potekal božični sejem, kjer so se predstavili domači umetniki s svojimi izdelki. Mimoidoči so svojim najbližjim lahko preko brezžičnega medmrežja pošiljali novoletne voščilnice s svojo fotografijo, zvečer pa so na velikem odru nastopili duo **Črno Belo ter Vlado Kreslin z Beltiško bando**. Vsi obiskovalci so prejeli sveče, ki so jih med koncertom prižgali in na ta način v Slovenijo iz Škofje Loke poslali svojevrstno voščilo. Vsem so zaželeli veliko strpnosti v prihajajočem letu 2007. Mestni trg je bil kljub mrazu po dolgem času napolnjen do zadnjega kotička. Ob zvokih dobre glasbe in kozarčku kuhane-

ga vina so uživale tako babice kot dedki, očki in mamiče, otroci, študenti in turisti.

Če drži trditev, da so med božičnimi prazniki zaprte vse gostilne, ulice prazne, ljudje pa prosti čas preživljajo doma v krogu družine, to za Rdečo ostrigo ne drži, saj je zelo intenzivno delovala tudi konec decembra. V ta namen so organizirali **Ostrigin maraton** z vrsto dogodkov. Že nekaj časa pa so Ostrigariji želeli izkoristiti prostor nad računalniškimi kotičkom in šankom v galerijske namene, kjer bi nekajkrat na leto svoje umetnine lahko predstavili različni avtorji. Na otvoritveni večer maratona je foto-

grafije posnete na Ostriginih koncertih razstavil kranjski fotograf **Bojan Okorn**, znan po objavljanju fotografij na glasbenem portalu RockOnNet in fotografiranju za različne glasbene skupine. Po odprtju je sledila **Bobnarska klinika**, kjer je svoje znanje predstavil bobnar **Klemen Markelj** iz Železnikov. Mladi entuziasti so bili priča igranju različnih tehnik, kot so open handed playing, ostinato, poliritmija, igranje na dva bas bobna, neparni ritmi, multidimenzionalno igranje na več pedal, shuffle (različne variacije na rosnana groove), na bobnih pa so se lahko preizkusili tudi sami.