

Rdeča Ostriga za štiri dni postala filmski studio



Na TV Slovenija v Uredništvu kulturno umetniških oddaj pripravljajo nov igrani TV film z naslovom "Hit poletja" po scenariju Metoda Pevca in Ferija Lainščka. Režiser filma je Metod Pevec. Del filma so posneli v Rdeči Ostrigi, s tega snemanja so tudi fotografije.

Snemalna ekipa je ravno v teh dneh zaključila s snemanjem materiala za film, v katerem bodo med drugim nastopili Ula Furlan, Bojan Emeršič, Dario Varga, Boris Cavazza, Vlado Novak, Silva Čušin in drugi.

Zgodba govori o Tini, ki obupa sredi študija farmacije in se vrne domov, v manjše slo-

vensko mesto. Vendar doma ne najde miru, spre se s svojimi razočaranimi starši, ki so od nje morda preveč pričakovali in hkrati omalovaževali Tinin pravi talent. Tina namreč dobro poje in bi rada postala pevka. Pristrčno srečanje z Matjažem, dobrim prijateljem iz otroških let, se spremeni v resen odnos. Tina se preseli k njemu. Matjaž je dober in pošten fant z zanesljivimi tradicionalnimi vrednotami. Izkaže pa se, da ima Tino bolj rad, kot mu je ona sposobna vračati. Tina se namreč vse bolj resno podaja na domačo glasbeno sceno. Žal pa svojo pot začne s sumljivim lokalnim menedžerjem, ki mu kasneje pomaga vpliv-

nejši človek še bolj dvomljive vrste. Ta zares veliko naredi za Tino, vendar kmalu od nje tudi veliko pričakuje. Tina se upre njegovemu emocionalnemu in erotičnemu nasilju, a se kmalu ujame v finančne dolgove. Relativni uspeh in problemi na negotovi poti slave jo odtujijo staršem in Matjažu. Matjaž ne more preboleti razočaranja v tem odnosu in se umakne na norveško naftno ploščad, da bi jo pozabil. Šele po njegovem odhodu Tina začuti izgubo, premisli svoje ravnanje in začne znova, bolj pametno, tudi v odnosu do staršev in njene pevske kariere. Film bo na TV Slovenija predvajan v zimskih mesecih.

Zvečer: O. Murnik; dan: S. Bepko; foto: J. Čadež

