

Mladi, a perspektivni Moshead

Štiri fante iz Škofje Loke, sicer pridne dijake in ljubitelje skejtanja, združuje glasba. Ustanovili so thrash metal skupino Moshead. Najstarejši, osemnajstletni kitarist ter vokalist Gregor Lavtar, sedemnajstletna kitarist Matevž Vršič ter bas kitarist Klemen Berglez in petnajstletni bobnar Robi Buh so obetavni mladi glasbeniki. Med osemdesetimi prijateljskimi skupinami na Vičstock so bili izbrani med pet tistih, ki so nastopile skupaj z Vladom Kreslinom in Malimi bogovi, N'tokom ter skupinama Tide in Tabu.

Ko sem prvič slišala za Moshead, so mi rekli, da gre za fante, ki igrajo malce trše in nekoliko bolj glasne ritme, vendar so sicer popolnoma normalni fantje. S slednjim se po srečanju moram strinjati tudi sama, pa vendar mislim, da si marsikdo predstavnik te subkulture predstavlja popolnoma drugač. Zato sem jih na začetku našega pogovora prosila za kratko predstavitev.

Klemen Berglez: »Igram bas kitaro, učim se jo že štiri leta in temu posvečam veliko svojega prostega časa. V okviru slednjega rad tudi skejtam, sicer pa obiskujem ekonomsko šolo v Ljubljani. Letos bom naredil še zadnji letnik.«

Gregor Lavtar: »Igram kitaro, učil sem se pri Jasminu B. Frelihju, skejtam, vozim downhill in se učim za tonskega mojstra. Šolam se v Šolskem centru Kranj, in sicer obiskujem četrti letnik, smeri tehnik mehatronike.«

Matevž Vršič: »Zdaj odhajam v tretji letnik Gimnazije Škofje Loka. Večino prostega časa zabijem v skateparku, včasih pa sva z Robijem skupaj plezala. Oče mi je pred šestimi leti pokazal nekaj osnov igranja kitare, nekaj časa sem hodil tudi v glasbeno šolo k Luku Veharju, zdaj pa vadim sam oziroma s skupino.«

Robi Buh: »Dve leti in pol igram bobne. Igranja se učim pri Klemenu Marklju. Sem pa tudi športni plezalec. S plezanjem se ukvarjam že osem let in nastopam tudi na državnem prvenstvu. Z novim šolskim letom bom obiskoval drugi letnik Gimnazije Vič.«

Zgodbe začetkov oziroma ustanavljanja skupin so navadno zanimive. Kakšna je vaša in kdaj ste

jo pravzaprav začeli pisati?

Naša skupina je nastala iz potrebe po koristni izrabi prostega časa. Klemen je želel nekaj početi in je Matevža in Gregorja v skateparku vprašal, če bi bila pripravljena sodelovati v bandu. Gregor je imel že svojega, vendar so se ravno pogovarjali o prekinitvi, tako da je bilo povabilo več kot na mestu in smo si rekli, zakaj pa ne bi nekaj dobrega naredili skupaj. Najprej smo bili mi trije, potem pa je Matevž povabil še Robija. To je bila tudi zanimiva zgodba, ko je namreč skozi vrata prostora, v katerem vadimo, prišel fantič, smo si mislili, kaj bo pa ta mulc, no, potem se je pa usedel za bobne in nas v sekundi prepričal, da je pravi.

Zakaj in od kod takšno ime – Moshead?

Gregor: Hodil sem po šoli in razmišljal o imenu, pa se mi je ogromno stvari motalo po glavi, tako da sem si rekel: head je lahko del imena. Drugi del pa je pripadel besedi mosh, saj sem bil nekaj dni pred tem ravno na koncertu, kjer smo se pod odrom izvrstno zabavali. Mosh pit je namreč ples metalcev, območje energij pod odrom.

Kako to, da ste se odločili igrati thrash metal? Vas zanima zgolj in edino ta zvrst ali kdaj zaigrate tudi kakšno rock ali morda celo bolj pop skladbo?

To glasbo poslušamo. Gre za energično zvrst, ki nam vsem ustreza. Igramo pa tudi druge stvari, saj tako kot vsi glasbeniki veliko razi-

skujemo. Je pa res, da bi avtorske skladbe lahko označili kot metalske.

Kakšen stil thrash metala igrate?

Ljubitelji te glasbe bodo vedeli, da govorimo o bay area thrashu, ki je najbolj progresiven, ena izmed najbolj znanih predstavnic le-tega pa je **Metallica**, potem obstaja east coast thrash z vplivi punka ter nemški thrash, imenovan tudi teutonic thrash metal, ki je najtežja zvrst thrasha.

Mi se lahko opredelimo kot bay area thrash band. Še zdaj na vajah preigravamo skladbe znanih tovrstnih skupin, predvsem pa smo se našli v Metallici. So nekakšen naš vzor. Zavedamo se, da s trdim delom lahko naredimo marsikaj. Tako imamo med šolskim letom vsaj dvakrat tedensko po dve uri vaje. Poleti smo vadili celo vsak dan, če nismo imeli koncerta, no, smo si pa privoščili tudi malo dopusta.

Na Warm up, ki se je zgodil pred svetovno znanim festivalom Metaldays, na katerem so med drugim nastopile velike zvezde In Flames, King Diamond, Hypocrisy in Iced Earth, ste oder zatresli tudi vi. Kakšno je bilo vzdušje med vašim nastopom?

Noro dobro. Najboljši koncert doslej. Nepopisno. Ljudi je bilo ogromno, od deset centimetrov pred odrom do zadnjega kotička je bilo polno ljudi, ki so 'moshali'. Takih koncertov si lahko človek samo želi.

So koncerti po vašem mnenju najpomembnejši del delovanja

neke glasbene skupine?

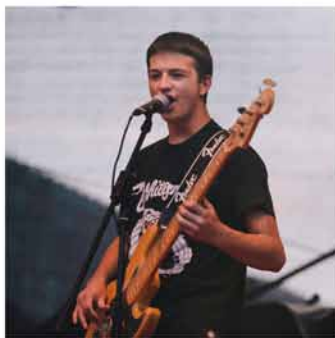
Verjetno so. Morajo biti. Ljudje te namreč spoznajo po tem, kako dobro odigraš v živo, na koncertu. Osno-va je seveda kakovostno glasbeno ustvarjanje ter odnos v skupini, ki je prav tako pomembna stvar. Pri nas ni vodje, ampak imamo vsi glavno besedo. Če se ne strinjamo, poiščemo kompromis. Družimo pa se tudi v prostem času. Do zdaj smo sicer imeli trinajst koncertov, kar je za leto resnega dela po našem mnenju lepa številka. Maja in junija smo imeli največ koncertov, saj so se kar vrstili, med njimi v Klubu Gromka, potem na že omenjenem Vičstocku pa na Tednu mladih v Kranju.

Kje vas lahko bralke in bralci Loškega utripa ujamejo v prihodnje? Se vam obeta kakšen nastop?

Drugi vikend v septembru bomo nastopali na Metal Monsters v Kopru, za ostale koncerte pa se še dogovarjamo. Zainteresirane bomo o dogajanju obvestili na naši facebook strani, že zdaj pa si lahko ogledajo naše posnetke na youtube, kjer je med drugim prikazano tudi snemanje v studiu.

V studio S & M Krajnik ste posneli tri avtorske pesmi z naslovom Evil, Seeking for revenge, Game of knowledge. Lahko morda v kratkem pričakujemo kakšen plošček?

Septembra gremo ponovno v studio, kjer bomo posneli nekaj komadov, v načrtu pa imamo tudi video. Potem bomo delali in vadili naprej ter koncertirali do



Moshead v akciji ...



Moshead (Foto: Rok Berglez)



decembra, ko gre Matevž na Dansko. Marca, ko se vrne, pa bomo pripravili zgoščenko.

Meni so skupino Moshead predstavili kot izjemno perspektivno, vendar moram priznati, da se ne spoznam preveč na to vrst glasbe. No, nekaj pove že dejstvo, da ste zmagali na kranjskem Fe-

stivalu neuveljavljenih skupin. Kakšna glasbena kariera vas po vašem mnenju čaka? Česa si želite na tem področju?

Do zdaj so odzivi na naše delo res zelo dobri. Tako se po naših nastopih pojavljajo povabila na naslednje nastope. Vemo pa, da imamo svoj krog poslušalcev. Zagotovo bi se najprej radi v dobri luči pokazali na domačih tleh, potem pa si želimo oditi v tujino. Prva želja je igrati na čim več festivalih, metal dogodkih itd., tako doma kot v tujini.

Katja Štucin

VZDRŽEVANJE
VOZIL
CITROËN

Avtomehanika
Krmelj



**POPRAVILO IN
VZDRŽEVANJE**

- osebnih in dostavnih vozil
CITROËN in PEUGEOT
- avtoelektrike in elektronike
- motornih žag
- diagnostika in popravilo okvar na elektronskih sistemih
- obnova zadnje preme na vozilih
CITROËN in PEUGEOT



Avtomehanika Krmelj
Matjaž Krmelj s.p.

Gorenja Dobrava 7, 4224 Gorenja vas
tel.: 04/510-74-40, GSM: 031/635-361

Delovni čas: od 7. do 17. ure, sobota od 8. do 12. ure

ZADNJE PONOVIŠE IGRE

KRIVOPRISEŽNIK

Gledališče Za plotom v Dražgošah



PETEK, 6. in 13. septembra
NEDELJA, 8. in 15. septembra

ob 19.30
www.kud.drazgose.si