

Zavod O, o programu letošnje Pisane Loke

RADIO SORA, 03. 08. 2011, AKTUALNO, 09:00

NOVINARKA: Na Radiu Sora začenjam današnjo oddajo Aktualno, ki jo bomo namenili Pisani Loki, z avgustom se namreč v Škofji Loki, ob koncih tedna, začenjajo prireditve v okviru Pisane Loke, pod katere se tokrat podpisuje Zavod O, Zavod škofjeloške mladine. Kaj vse bodo pripravili za obiskovalce, pa bomo, seveda, izvedli v nadaljevanju. V naši družbi, v našem studiu, pa pozdravljamo enega od organizatorjev, Krištofa Bozovičarja. Pa, najprej, dober dan in lep pozdrav.

KRIŠTOF BOZOVIČAR (Zavod O): Dobro jutro, dober dan.

NOVINARKA: Zavod O, Zavod škofjeloške mladine, bo letos tisti, ki bo odgovorne za poletno Pisano Loko. Krištof, kako to, da ste se mladi lotili dela, da ste mladi zavihali rokave in prevzeli organizacijo ene take prireditve kot je Pisana Loka?

BOZOVIČAR: Ja, moram povedat, da letos je prvič, da se je občina odločila, da bo dala ven javni razpis, na katerega smo se seveda mi prijavi, ker imamo željo, Škofjo Loko popeljat na nek višji nivo kvalitete glasbe. In tako sva jaz in kolega Miha Eržen, se prijavil na ta razpis prek Zavoda O, in sva ga tudi dobila.

NOVINARKA: Dobila sta razpis in seveda s tem tudi zahtevno in odgovorno nalogo, pripraviti zanimiv program. Na kakšen način sta začrtala tiste glavne smernice, ki sta se jih potem držala za celoten mesec avgust, z želijo, seveda, pripeljati v Škofjo Loko kvaliteten program?

BOZOVIČAR: Nekako sva se odločila, da bova program sestavila, da bo zanimiv tudi za širšo publiko izven Škofje Loke. Mogoče program, kot je zelo, sam po sebi je zelo specifičen, mogoče ga ne poznate toliko, ampak grem pa glavo staviti, da ga poznajo širom Slovenije. In zaradi tega sva mogoče vzela nekako nek vzorc, druge festivale, kot je Kanfest, ki delajo že dolgo časa tak, tak program in privabljajo turiste in ljudi iz širše okolice.

NOVINARKA: Morda malo manj znani avtorji, ampak zaradi tega nič manj zanimivi. Koliko se jih bo zvrstilo na različnih prizoriščih v Škofji Loki?

BOZOVIČAR: Letos vam ponujamo osem koncertov in štiri otroške predstave oziroma delavnice, se pravi, osem koncertov, to bodo vsi, ne bodo vsi koncerti, tudi predstave bodo vmes, gledališke, s predskupinami. Tako, da jaz mislim, da cca 20 glasbenikov sigurno.

NOVINARKA: Pa tudi prizorišča bodo različna, kar nekako se boste selili po celotni Škofji Loki.

BOZOVIČAR: Seveda, hotel smo omogočiti nekako, tudi vsem prizoriščem oz. vsem lokalom, da se predstavijo, da povečamo obisk. Da poskrbimo tudi za domače gospodarstvo, zato smo ob petkih vse koncerte namenili posebej enemu izmed lokalov v Škofji Loki. Sobote pa selimo iz Gradu, pa na Mestni trg.

NOVINARKA: No, prizorišča bodo različna, izvajalci prav tako. Če začneva pri samem programu, poskrbeli boste za najstarejše, pa seveda tudi najmlajše. In če na mladih svet stoji, začniva pri tistih najmlajših. Kaj pripravljate za najmlajšo ob sobotah dopoldne?

BOZOVIČAR: Ob sobotah dopoldne, se pravi, vsako avgustovsko soboto ob desetih pripravljamo delavnice in predstavo za najmlajše. Prvo soboto, to soboto že lepo vabljeni starši, da pripeljete svoje otroke na Rokodelnice z žogico, ježkom in pikapolonico, ki bodo na Mestnem trgu. Eno soboto potem je predstava za zares najmlajše, se pravi, tam do četrtega leta, za dojenčke, ki se imenuje Glava gor – noge dol, to bo v Sokolskem domu. Zraven bo poskrbljeno tudi, da boste lahko otroke previjali. Vsekakor bo nekakšno okolje, kjer boste lahko uživali skupaj z otroci in gledali predstavo. Zadnje dve sobote v avgustu pa vam Atelje Clobb, sekcija Zavoda O pripravlja še otroške delavnice, kjer boste izdelovali različne stvari, to na Mestnem trgu.

NOVINARKA: No, če sva z delavnicami zaključila na Mestnem trgu, pa bova do Mestnega trga, vsaj kar se tiče tistega resnejšega dela namenjenega predvsem koncertom šele prišla. Začela pa bova s petkovim koncertom v Kavarni Na Štengah. Kdo prihaja v goste?

BOZOVIČAR: V goste prihaja nizozemska jazz pevka Marloes Jager in spremljal jo pa bo vrhunski jazz pianist Erik Marence, seveda Slovenec. Kaj naj povem o njiju? Marloes bo prvič nastopila v Sloveniji, imel sem nekako srečo, da smo jo dobili, saj sem klical Erika, če ima kakšno idejo za ta petek, pa je rekel, da je njegova kolegica, ki je z njo študiral na Nizozemskem ravno v Sloveniji in da bosta prišla skupaj.

NOVINARKA: In zagotovo bo en tak drugačen, čeprav morda malo manj poznan večer.

BOZOVIČAR: Prav gotovo, jaz mislim, da bojo vsi poslušalci uživali, seveda, tudi Marloes je, ne samo privlačna, ampak zelo privlačen je njen glas. Splača se pridet pogledat Na Štenge ta petek.

NOVINARKA: V petek Na Štengah, v soboto pa, po Štengah, do loškega gradu, je tako?

BOZOVIČAR: Tako je. Na škofjeloškem gradu, bolj natančno, v atriju vam pripravljamo glasbeno prestavo Solistika. Solistika je, v bistvu, predstava, komedija na pol, na pol glasbena predstava, to zaradi tega, ker se v njej zvrstijo, kako bi rekel, instrumenti, ki niso vsakdanji oz. jih je zelo veliko. Na njih pa igrata samo dva glasbenika. Igrajo, da vam zaupam, te glasbene goste, Boštjan Gombač, Marko Brdnik in Brane Završan. To so vsi trije vrhunski igralci, tudi igralci po televiziji in glasbeniki.

NOVINARKA: Še ena taka poslastica, ki je ne gre zamuditi.

BOZOVIČAR: Seveda.

NOVINARKA: Midva si bova zdajle privoščila krajši glasbeni predah, preden, seveda, greva še naprej, k vsem ostalim koncertom in dogodkom, ki se bodo dogajali v okviru Pisane Loke, do konca meseca avgusta. Ja, Starega vojaka v izvedbi Lačnega Franza ste slišali in Lačne Franze boste tudi slišali na letošnji Pisani Loki o kateri govoriva s Krištofom Bozovičarjem. No, če sva prej ostala pri prvem vikendu v avgustu in pri Solistiki, bo nekako zaokrožila sobotno dogajanje na Loškem gradu. Do Lačnih Franzov še prideva. Nadaljujeva pa, 12. avgusta, ko se bo predstavila tukajle v Škofji Loki, lahko rečemo, kar, da domačinka Uršula Ramoveš.

BOZOVIČAR: Tako je. Uršula Ramoveš se bo predstavila s svojo skupino Fantje z Jazbecove grape, seveda, v spremljavi Ane Duše in Špele Frlic, ki sta pripovedovalki. Svoje zgodbe pa bojo prepletali med sabo, se pravi, Uršula Ramoveš poje o dogodah, prilogah iz Poljanske doline, Ana Duša in Špela Frlic pa sta pripovedovalki, ki imata bajke in zgodbe, isto iz Poljanske doline in iz povsod iz Slovenije. Pripovedujeta pa, seveda, bolj zgodbe za odrasle. Tako, da bo zelo zanimivo. Vse skupaj pa se bo dogajalo v Jesharni, upam, da vsi veste kje je to, čez most, pa desno, tam kjer je zdaj en velik »konstrakšen said«.

NOVINARKA: Po stopnicah dol in zagotovo se bo slišalo pripovedi Ane Duše in Špele Frlic. No, v soboto potem, pa bo čas za loški grad, ponovno in za en tak zanimiv koncert in lahko rečemo, kar eno stalnico **Zavoda O**, s katero se srečujete.

BOZOVIČAR: Ja, zdaj vam bomo v goste končno, za sigurno pripeljali Eldo Viler, ki smo jo že hoteli lansko leto, pa je odpadlo zaradi dežja. Spremljali jo bodo pa Škofjeloški godalni orkester Arseia.

NOVINARKA: In, ko si že ravno omenil dež, letos ste se zmenili za vreme?

BOZOVIČAR: Seveda smo se zmenili. V primeru dežja bosta prva dva vikenda, se pravi, Solistika in Elda Viler predstavljena v Sokolski dom.

NOVINARKA: Je pa Elda Viler, no, če sva že ravno pri njej, tudi edini plačljivi dogodek na letošnji Loki.

BOZOVIČAR: Tako je. Za Eldo Viler se, tudi ponujamo dve karti danes, če bo kod poklical, boš ti mogoče povedala številko.

NOVINARKA: Ja, 045065050, 041303 in pa, seveda, če pokličete na ti dve telefonski številki, dvema, sva rekla, bomo dali vstopnice za Eldo Viler.

BOZOVIČAR: Tako je.

NOVINARKA: Tako, dva dobita vstopnico za Eldo Viler, 041300303, 045065050, vse kar morate storiti je, da pokličete in pustite Blažu svoj naslov, pa bodo vstopnice vaše. No, od Elde Viler greva na teden dni kasneje, ko se bo začelo v Baru Freising. S čim?

BOZOVIČAR: V Baru Freising, bosta nastopila dober duo Malunca, mogoče večini še tudi neznana, se pravi, tudi tej stroki, ki pozna mogoče tudi ostale te dogodke, to sta Laura Zafred, ki jo spremlja njen kitarist, pela bosta pa, Lara bo pela o, kako bi rekel, pesmi Cirila Zlobca, ki sta jih sama uglasbila. Bo pa zelo zanimivo, tako, da zelo vabljeni. Tud pr Čirotu – Bar Fraising, to je isto na gradu, je zelo lep ambient, tako, da mislim, da bo zelo izpadlo, zelo lepo.

NOVINARKA: No, sobotno jutro prinaša delavnica **Ateljeja Clobb** za otroke, zvečer pa Električno gledališče, pa raje se ne bi lomila z imeni, tako, da to prepuščam kar tebi.

BOZOVIČAR: Aphra Tesla in Električno gledališče, ja, to je glasbenica, ki je dokaj nova na sceni, spada pod založbo Celinka. Celinka, mogoče, če poznate, ima zelo veliko vrhunskih glasbenikov, je pa, nekako, mešanica bluza, roka in jazza. Električno gledališče je, v bistvu, skupina Aphre Tesle, ki jo sestavljajo pa res vrhunski jazz glasbeniki. Tako, da jaz mislim, da bo ta dogodek zelo zanimiv, popestrila ga bosta pa Luka Vehar in Urban Hafner, ki sta domačina, ki bosta poskrbela za uverturo v tisti koncert.

NOVINARKA: Še dva razloga, torej, tista domača, da pridejo tudi Škofjeločani pogledat, kaj se dogaja. No, zdaj pa počasi prihajava h koncu meseca avgusta, in s tem tudi h koncu Pisane Loke. Še en domačin bo zaznamoval konec tegale dogajanja, 26. avgust, prizorišče pa se seli v Kavarno Homan.

BOZOVIČAR: Tako je. Pred, za zadnji petek smo vam pripravili male, malce večjo stvar oziroma za nekatere. Domačin je Dejan Lapanja, nekateri ga poznate, nekateri ne; zdaj, Lapanja se bo predstavil skupaj s prijateljico oziroma s partnerico, Katarino Juvančič, pojeta pa zelo lepe pesmi iz, večinoma etno glasbo. Popestrila bosta pa zraven še to dogajanje, tudi velikan Orlekov ali kako bi rekel, Jure Tori in Bogdana Herman, oba zelo izkušena glasbenika, pri nas in znana tudi po svetu. Tako, da vabljeni v Homan na vrhunski etno večer.

NOVINARKA: No, po etno večeru pa bo prišel čas za obujanje spominov, prej smo že slišali Starega vojaka, Skupina Lačni Franc, ki je zaznamovala glasbeno sceno pred nekaj desetletji, zdaj pa prihajajo v Škofjo Loko, nekako, za tisto piko na i, za zaključek Pisane Loke. S kom v družbi?

BOZOVIČAR: Z Zoranom Predinom oziroma njegova skupina Lačni Franc, mislim, da tega ni potreba, potrebno posebej opisati, saj, njega pa gotovo večinoma poznate. Za predskupino pa bodo služili naši, spet škofjeloški mladci, Arhibald Arhibaldovich z indie rock, poslastica.

NOVINARKA: Zanimivo, torej bo. Naj še enkrat spomnim poslušalke in poslušalce, da je ena vstopnica še vedno na voljo, za koncert Elde Viler, ki bo 13. avgusta. Vstopnice se dobijo na, na samem koncertu, telefonski številki: 04 506 50 50 in 041 300 303, pa sta še vedno odprti za vaše telefonske klice. Krištof, pred samim začetkom, kako gledate na letošnjo Pisano Loko, je že kaj tiste treme pred pripravami in pred samim petkovim začetkom?

BOZOVIČAR: Ja, malo je zmeraj treme, delamo pa na polno, tako, da vam bomo omogočili zelo lep avgust v Škofji Loki.

NOVINARKA: No, če sva zdajle preletela celotno dogajanje, pa morda lahko, za konec, še enkrat spomniva na tiste prve dogodke, ki bodo letošnjo Pisano Loko odprli. Če jih povzameva, kaj bo, torej, zaznamovalo prvi avgustovski vikend?

BOZOVIČAR: Vikend, petek, ta petek, vabljeni na jazz pevko iz Nizozemske, Marloes Jager, v spremljavi Erika Marenčaja, v soboto pa na glasbeno predstavo Solistiko, na Škofjeloškem gradu. Naj še povem za Eldo Viler, sva pozabila omenit, da imamo karte v predprodaji, na Ifo točki v Škofji Loki. Če kdo ne ve, to je pri starem Petrolu. Karte so 4 evre v predprodaji, na dan dogodka pa bodo 6 evrov, kjer, ki jih boste lahko kupili direktno na Škofjeloškem gradu.

NOVINARKA: Vsi ostali dogodki Pisane Loke, pa so, seveda, brezplačni, in zato, morda za konec, še enkrat povabiva na obisk vse Škofjeločane, vse ljubitelje, morda malo manj znane, a zato toliko bolj kvalitetne glasbe, ki bo privabila na različna škofjeloška prizorišča. Krištof, izvoli!

BOZOVIČAR: Tako je. Vabljeni vsi, če hočete poslušat kaj novega, da ne bomo zdaj vsak let ponavljal. Jaz mislim, da bomo se imeli zelo dober, pa da boste uživali v glasbi.

NOVINARKA: Loka bo pisana, Krištof, veselo na delo. Naj se začrtani projekti uresničijo in koncerti izpeljejo srečno, naj vam vreme dobro drži, in, seveda, se slišimo ob posameznih dogodkih.

BOZOVIČAR: Hvala. Jaz bi se zahvalil vam, pa še Občini Škofja Loka, ki je, v bistvu, generalni pokrovitelj Pisane Loke. To je to.